

# L ALEGRIA QUE PASSA **DAGOLL** **DAGOM**

SANTIAGO RUSIÑOL MARC ROSICH ANDREU GALLÉN ARIADNA PEYA



01 - Poble gris

02 - On queden, Joan, les teves il·lusions / L'alegria ja s'apropa

03 - Atura aquestes mans

04 - La llavor perduda

05 - Tu pots ser una estrella

06 - Què et va fer por?

07 - No és tan bonic com sembla

08 - L'alegria

09 - Per què no despertem?

10 - On et penses que vius?

11 - Ocells de fang, ocells de pas

12 - Correcta

13 - Una altra vida

14 - El dubte

15 - De què serveix tenir talent?

16 - On et penses que vius? Reprise

17 - Me'n vaig

18 - Per què no hem despertat?

19 - Final: ocells de fang

**MÚSICA: ANDREU GALLÉN**

**LLETRES: ANDREU GALLÉN I MARC ROSICH**

**INTÈRPRETS:** *Mariona Castillo, Jordi Coll, Júlia Genís, Eloi Gómez,  
Àngels Gonyalons, Pol Guimerà, Basem Nahnouh, Pau Oliver i David Pérez-Bayona*

# 01 - POBLE GRIS

*Intèrprets: Eloi Gómez, Mariona Castillo, Jordi Coll, Júlia Genís, Àngels Gonyalons,  
Pol Guimerà, Basem Nahnouh, Pau Oliver i David Pérez-Bayona*

## **NIL**

BENVINGUTS AL MEU POBLE, POBLE GRIS.  
POBLE RANDOM, COM QUALSEVOL ALTRE.  
UN DE TANTS I TANTS POBLES, POBLES HABITATS,  
P'RÒ POC HABITABLES. I QUE INEVITABLE-  
MENT, ATRAPATS ENTRE QUATRE CARRETERES,  
PORTEN UNA VIDA SENSE LLUSTRE NI RASTRE...  
NI RASTRE... DE RES DESTACABLE. I QUE INEVITABLE-  
MENT, PER EXCÉS D'ATUR, PER EXCÉS DE FEINA,  
HAN PERDUT EL TREN, EL TREN DEL MOMENT,  
I UNA FONDA APATIA ELS ADORM I ELS FRENA.

## **POBLE GRIS**

I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?

## **NIL I POBLE GRIS**

BENVINGUTS AL MEU POBLE.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS.  
BENVINGUTS AL MEU POBLE.

QUI SAP SI ÉS GRIS NOMÉS PEL FUM,  
O SI NOMÉS HO ÉS PER LA BOIRA.  
EL DIA ES QUEDA SENSE LLUM,  
I AMB UN PERFUM, COM UNA DROGA.

I QUI SAP SI POTSER ÉS PER LA RODA,  
QUE ENS ATRAPA EN AQUESTA ESPIRAL.  
I QUI SAP SI POTSER ÉS PER LA RODA,  
LA RODA DEL COSTUM.

## **NIL**

NO HI BUSQUEU AL MEU POBLE,  
NI AQUEST, NI AQUELL, NI EL DE MÉS ENLLÀ.  
ÉS EXTRACTE DE POBLE, POBLE CONCENTRAT,  
TEDIÓS, OBVIABLE. I QUE INEVITABLE-  
MENT, EL VA MATANT LA RUTINA LABORABLE.  
CAP PERSPECTIVA. CONDEMNATS AL DESASTRE.

## **NIL I POBLE GRIS**

ELS ASTRES NO ENS SON FAVORABLES. PERQUÈ INEVITABLE-  
MENT, PAGEM PEATGE, FABRICANT COMPONENTS,  
A LA CADENA DE MUNTATGE. PERQUÈ INEVITABLE-  
MENT, DAMUNT ELS NOSTRES CAPS...

## **NIL**

... PENJA L'AMENAÇA DE NO PODER ESCAPAR-SE'N.

## **POBLE GRIS**

I EL TEU TORN ACABA. I EN COMENÇA UN ALTRE  
I ARRIBA LA NIT, I NO ET QUEDA NI L'ALÈ

## **UNA DONA DEL POBLE**

AAAAAAH!

## **NIL**

I EM PREGUNTO QUÈ POTS FER EN AQUEST POBLE, POBLE GRIS,  
QUE NO TÉ MÉS ALLICIENTS,  
A PART DE QUATRE ESTABLIMENTS,  
QUÈ POTS FER, SI NO, EN AQUEST POBLE GRIS,  
QUE NO TÉ MÉS DIVERSIONS,  
A PART DE QUATRE ATRACCIONS:

## **NIL I POBLE GRIS**

UN BAR DECADENT AMB TAULES DE BILLAR.  
UN PUB MUSICAL ON POTS SORTIR A CANTAR.  
UN TEATRE QUE SEMPRE HA ESTAT EN OBRES.  
I AQUEST PALAU D'ESPORTS MUNICIPAL.

## **NIL**

EL SILENCI M'AJUDA A PENSAR.  
EL SILENCI M'AJUDA A PENSAR.  
BUSCO COM TRENCAR LA RODA,  
COM SORTIR DE LA CADENA,  
COM FUGIR D'UN POBLE  
QUE T'ATRAPA I NO ET DEIXA MARXAR.

## **NIL I POBLE GRIS**

LA VIDA ET PASSA PEL DAVANT,  
P'RÒ IGUAL QUE PASSA, JA S'ESCAPA.  
PER MOLT QUE ALLARGUIS FORT LES MANS,  
IGUAL QUE EL FUM, EL DIA ESCAMPA.

I NO SAPS SI ÉS DILLUNS O DIMECRES.  
I EL DIJOUS ÉS IGUAL QUE EL DIMARTS.  
I NO SAPS COM ARRIBA DIVENDRES,  
I DISSABTE I DIUMENGE HAN VOLAT.

## **NIL**

BENVINGUTS AL MEU POBLE.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS.  
BENVINGUTS AL MEU POBLE.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS  
I QUE ENS ATRAPA I NO ENS DEIXA MARXAR.  
I QUE ENS ATRAPA EN AQUESTA ESPIRAL.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS.

## **POBLE GRIS**

QUI SAP SI ÉS GRIS NOMÉS PEL FUM...  
UN ALTRE DIA SENSE LLUM  
... O SI NOMÉS HO ÉS PER LA BOIRA.  
LA RODA DEL COSTUM.





### **POBLE GRIS**

I NO SAPS COM SORTIR DE LA RODA...

UN DIA...

I NO SAPS COM SORTIR DE LA RODA...

LA RODA...

...UN DIA...

... UN DIA ES TRENARÀ!

### **NIL I POBLE GRIS**

LA VIDA ET PASSA PEL DAVANT,  
PRÒ IGUAL QUE PASSA, JA S'ESCAPA.  
PER MOLT QUE ALLARGUIS FORT LES MANS,  
IGUAL QUE EL FUM, EL DIA ESCAMPA.

### **POBLE GRIS**

I NO SAPS SI ÉS DILLUNS O DIMECRES...  
I NO VEUS RES MÉS QUE DIES GRISOS...  
I NO SAPS COM ARRIBA DIVENDRES...  
I NO SAPS PER QUÈ LA VIDA PASSA...

### **NIL**

BENVINGUTS AL MEU POBLE.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS.  
BENVINGUTS AL MEU POBLE.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS  
I QUE ENS ATRAPA I NO ENS DEIXA MARXAR.  
I QUE ENS ATRAPA EN AQUESTA ESPIRAL.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS.

### **POBLE GRIS**

QUI SAP SI ÉS GRIS NOMÉS PEL FUM...  
UN ALTRE DIA SENSE LLUM  
... O SI NOMÉS HO ÉS PER LA BOIRA.  
LA RODA DEL COSTUM.

### **NIL**

I QUI POT DESPERTAR  
A TOT UN POBLE QUE S'OFEGA?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?

### **ALCALDE**

BENVINGUTS AL POBLE GRIS.

# 02- ON QUEDEN, JOAN, LES TEVES IL·LUSIONS / L'ALEGRIA JA S'APROPA

Intèrprets: Eloi Gómez, Júlia Genís, Pau Oliver, Àngels Gonyalons i Cia

**NIL**

ON QUEDEN, JOAN, LES TEVES IL·LUSIONS?  
PER QUÈ T'HAS ESBORRAT? NO ET RECONEC.

TE'N VAS ANAR VOLANT A VEURE MÓN,  
I MOLTS SOMIÀVEM  
VOLAR... AL TEU DARRERE,  
VOLAR... NO MIRAR ENRERE.

*LINA: El van atabalar molt a la ciutat.*

*JOAN: Em van atabalar molt a la ciutat.*

**NIL**

I TORNES PER TANCAR-TE AL POBLE GRIS...

*LINA: No sabia el que volia.*

*JOAN: No sabia el que volia.*

*LINA: Ara ja ho sap.*

*JOAN: Ara ja ho sé. El meu lloc ara és aquí.*

**NIL**

CREUS, DE DEBÒ, QUE AIXÍ SERÀS FELIÇ,  
DESPRÉS D'HAVER TASTAT QUÈ ÉS TENIR ALES?  
DESPRÉS D'HAVER PROVAT QUÈ ÉS ENLAIRAR-SE?

*LINA: No te l'escoltis, Joan... i somriu.*

**NIL**

I DIGUES, LINA, TU ETS AIXÍ FELIÇ?  
TOTS T'HEM SENTIT AL BAR CANTAR DE NIT.  
AL MÓN, NO HI HA NINGÚ QUE CANTI AIXÍ,  
I QUE DESPRÉS, LA VEU, LA DEIXI PERDRE...  
ENGABIADA.

*Nil: I tu, què, Lina? Tu no somrius?*

*LINA: I tant si somric. Tots dos somriem. Oi, Joan?*

**JOAN**

HI HA UNA ALTRA VIDA QUE HE TASTAT,  
PRÒ NO HE FET RES MÉS QUE TASTAR-LA.  
I TINC ELS PEUS CLAVATS AL FANG,  
PRÒ ELS BRAÇOS VOLEN FER-SE ALES.



LINA: Ei, Joan, en què penses

JOAN: Pensava en tu.

LINA: Mentider.

JOAN: Lina, el temps que he passat a la ciutat han passat coses que no podries comprendre.

LINA: I tant si les comprenc.

JOAN: No. Coses que no voldries ni veure.

LINA: Encara pots acomplir els teus somnis.

JOAN: Que no. Que alguns estan morts i enterrats.

LINA: Però què dius?! Estan tan vius com llavors! Per això estic tan contenta que vingui l'Arca del Talent.

### **ALCALDE**

I RECORDEU, LA VOSTRA FELICITAT  
ÉS PRIORITAT PER A MI,  
QUE NO PERDEU L'EMPENTA,  
QUE NO PERDEU EL RITME...  
SEMPRE AMB ENTUSIASME,  
SENSE DEFALLIR...

### **POBLE GRIS**

LA VIDA ET PASSA PEL DAVANT,  
PRÒ IGUAL QUE PASSA, JA S'ESCAPA.  
TENIM ELS PEUS CLAVATS AL FANG,  
PRO ELS BRAÇOS VOLEN FER-SE ALES.

### **ALCALDE**

PREPAREU-VOS QUE VE L'ALEGRIA!

### **POBLE GRIS**

L'ALEGRIA JA S'APROPA!

### **ALCALDE**

HE PROMÈS QUE TINDREU L'ALEGRIA!

### **POBLE GRIS**

L'ALEGRIA JA ÉS AQUÍ!!!

### **CLOWN**

VENIU AQUESTA NIT.  
DEIXEU-VOS EMPORTAR.  
VENIU AQUESTA NIT.  
DEIXIEU-VOS TRANSFORMAR  
PER L'ARCA DEL TALENT.

### **CLOWN I COMPANYIA**

VENIU AQUESTA NIT.  
VENIU AQUESTA NIT.  
HI HAURÀ UN ABANS I UN DESPRÉS.  
HI HAURÀ UN ABANS I UN DESPRÉS.  
DE L'ARCA DEL TALENT!!!



# 03- ATURA AQUESTES MANS

*Intèrprets: Mariona Castillo i Cia*

## **ZAIRA**

SOC UN PALAU EN RUÏNES,  
QUE EL TEMPS HA FET MALBÉ,  
QUE S'ENSORRA, QUAN EL TOQUES,  
QUE ES DESFÀ, SI EL VOLS FER TEU.

SOC COM AQUELL MIRATGE,  
QUE AL DESERT ET SEDUEIX.  
P'RÒ QUAN TU VOLS BEURE'N L'AIGUA,  
DAVANT ELS ULLS DESAPAREIX.

ATURA AQUESTES MANS.  
ATURA AQUESTES MANS.  
ATURA AQUESTES MANS,  
SI NO VOLS PRENDRE MAL.

ATURA AQUESTES MANS.

SI TINC LA VEU TRENCADA,  
ÉS PER LA MALA VIDA,  
PER LA POLS DE LA CARRETERA,  
QUE ET FA SENYAL, QUE ET FA FERIDA.  
PEL MAL DE CAP DE LA RESSACA,  
PER L'EXCÉS DE CIUTATS VISTES,  
QUE AL CAP TOTES SE'T BARREGEN,  
QUE PASSEN RÀPID RERE ELS VIDRES.

NO SAPS QUIN DIA ÉS,  
NI A ON DESPERTARÀS.  
LLENÇOLS BRUTS, COIXINS SUATS.  
NITS D'HOTEL QUE OBLIDARÀS.

I OBLIDARÉ LES TEVES MANS...  
M'HE TORNAR INSENSIBLE AL TACTE.  
... COM HE OBLIDAT TANTES ALTRES MANS.

I NOMÉS VOLS TANCAR ELS ULLS.  
ATURAR-HO TOT.  
CONGELAR EL PAISATGE.  
PER SENTIR ALGÚ A PROP.

I OBRES ELS ULLS  
I EL MÓN ENCARA ES MOU.

I SEMPRE CARES NOVES,  
MAQUILLADES D'ALEGRIA.  
TOTHOM ET VOL ESPRÉMER,  
P'RÒ TU NOMÉS TENS UNA VIDA.  
UNA VIDA QUE BATEGA,  
QUE S'AGITA PER SER LLIURE,  
QUE PER SORPRESA EXPLOTA  
I EN EXPLOTAR, TOT HO FULMINA.

**ZAIRA**

VIGILA AQUESTES MANS,  
SI NO VOLS PRENDRE MAL.

VIGILA AQUESTA MANS,  
SOC A PUNT D'ESCLATAR.

**ZAIRA**

I NOMÉS VOLS TANCAR ELS ULLS.

I CREMAR-HO TOT.

INCENDIAR EL PAISATGE.

COMENÇAR DE NOU.

TINC UNA FLAMA.

UN FOC QUE ET POT CREMAR.

TINC UNA FLAMA.

QUE TOT HO ARRASARÀ.

**COMPANYIA**

VIGILA AQUESTES MANS.

VIGILA AQUESTES MANS.

VIGILA AQUESTES MANS.

VIGILA AQUESTES MANS, CONTROLA.

VIGILA AQUESTES MANS.

VIGILA AQUESTES MANS, CONTROLA.

VIGILA AQUESTES MANS.

VIGILA AQUESTES MANS, CONTROLA...

**ZAIRA**

I OBRES ELS ULLS

I ENCARA SENTS DINS TEU EL FOC.





## 04- LA LLAVOR PERDUDA

*Intèrprets: Àngels Gonyalons, David Pérez, Mariona Castillo, Jordi Coll, Pau Oliver i Cia*

CLOWN: Uh... La Zaira...

JOAN: Però qui és de debò?

CLOWN: No ho sabràs mai. No ho saps encara.

### **CLOWN**

NO PARLA MAI DEL SEU PASSAT.

NO PENSA MAI EN EL FUTUR.

I VIU NOMÉS PEL SEU PRESENT,  
PEL PÚBLIC PER QUI ACTUA AVUI.

### **COMPANYIA**

NO PARLA MAI DEL SEU PASSAT.

NO PENSA MAI EN EL FUTUR.

I VIU NOMÉS PEL SEU PRESENT,  
PER L'ESCENARI I PER LES LLUMS.

ÉS LA LLAVOR PERDUDA...

### **ANTON**

VA SER EN PUCK QUI ENS LA VA PORTAR AQUÍ.  
D'ON VA SORTIR, POC EN SABEM, POC TE'N PUC DIR.

### **CLOWN**

LA ZAIRA ENS VA DIR QUE LA VA TREURE DE L'INFERN.  
DE QUIN INFERN, POC EN SABEM, POC TE'N PUC DIR.  
CANTANT EN ORQUESTRES DE FESTA MAJOR.  
EN GRUPS DE MALA MORT DE QUI NINGÚ RECORDA EL NOM.

### **ANTON**

EN PUCK, EN SENTIR-LA, NO VA TENIR CAP ALTRA OPCIÓ.  
I A LA PRIMERA GASOLINERA ES VAN FER EL PRIMER PETÓ.

JOAN: I encara són parella?

CLOWN: Preferiria que no. M'estalviaria molts problemes.

JOAN: Però llavors, per què va amb ell?

**CLOWN**

NO HO SABRÀS MAI,  
NO HO SAPS ENCARA.  
COMPANYIA  
ÉS LA LLAVOR PERDUDA...

**ZAIRA**

NO PARLO MAI DEL MEU PASSAT.  
NO PENSO MAI EN EL FUTUR.  
I VISC NOMÉS PEL MEU PRESENT.  
PEL PÚBLIC PER QUI ACTUO AVUI.

**PUCK**

NO PARLA MAI DEL MEU PASSAT.  
NO PENSA MAI EN EL FUTUR.  
PEL PÚBLIC PER QUI ACTUA AVUI.

**ZAIRA**

I VISC NOMÉS PEL MEU PRESENT.  
PER OBLIDAR QUE ESTIC AMB TU.

JOAN: I cada dia és així?

ANTON: Ja hi estem acostumats.

JOAN: Però, i el Clown, com deixa que passi?

ANTON: Sense el Puck, no tindríem música. Sense la Zaira, no tindríem estrella.

JOAN: Ja, però d'on li ve aquesta estrella... ?

**ANTON**

NO HO SABRÀS MAI,  
NO HO SAPS ENCARA.

**CLOWN**

QUAN PARLA, MOSSEGA.  
I JA T'AGRADA QUE MOSSEGUI FORT.  
P'RÒ LLAVORS, QUAN CANTA...  
LLAVORS SÍ QUE MOSSEGA DE DEBÒ.

**ANTON**

I CANTI EL QUE CANTI,  
I SIGUI QUINA SIGUI LA CANÇÓ,  
QUAN ESCOLTES COM CANTA,  
SEMBLA QUE SIGUI LA TEVA CANÇÓ.  
COMPANYIA  
ÉS LA LLAVOR PERDUDA...

**CLOWN**

IGUAL QUE UN GRA DE BLAT PERDUT,  
QUE NI ELS PARDALS NO L'HAN VOLGUT.  
CAU UNA LLÀGRIMA AL DAMUNT,  
I LA VIDA ES CREA DE RETRUC...



# 05- TU POTS SER UNA ESTRELLA

*Intèrprets: Jordi Coll, Júlia Genís i Cia*

LINA: Què fas amb la guitarra? T'he dit que no cantaria. I no penso cantar.

PUCK: No sé per què et fas la desmenjada amb mi...

LINA: Desmenjada? De què?

PUCK: Tu, amb aquesta veu que tens, et podries guanyar tan bé la vida.

**PUCK**

JO ET PODRIA FER BRILLAR.

LINA: Vaaa, què dius...

**PUCK**

JO ET PODRIA FER TRIOMFAR..

LINA: Sí, què més voldria...

**PUCK**

JO PODRIA FER DE TU UNA ESTRELLA,  
I HO SAPS.

LINA: No em prenguis més el pèl...

**PUCK**

NO EM DIGUIS QUE MAI NO T'HA PASSAT PEL CAP.

NO EM DIGUIS QUE NO.

NO EM DIGUIS QUE NO VOLS SER UNA ESTRELLA.

SEGUR QUE, ALGUN DIA, TU HO HAS DESITJAT.

NO EM DIGUIS QUE NO.

TU TENS EL TALENT PER SER UNA ESTRELLA.

JO PUC ENSENYAR-T'HO TOT.

PUC DE TREURE DE TU EL MILLOR.

UNA VEU COM LA TEVA COSTA MOLT D'OBLIDAR.

SI CONFIES EN MI, SÉ COM FER-TE BRILLAR.

LINA: Jo soc de les que només canta a la dutxa.

PUCK: Doncs potser m'hi hauràs de convidar.

Per ensabonar-te.

LINA: Més encara?

PUCK: Sempre amb el permís del teu... com ho has dit abans?... del teu "promès"?

LINA: Té un nom. Es diu Joan.

**PUCK**

I EL TEU JOAN NO T'HO DIU?

LINA: Què m'ha de dir?

**PUCK**

NO ET DIU QUE TENS BONA VEU?

LINA: No. Ens coneixem des de petits i...

**PUCK**

DONCS SI NO T'HO DIU POTSER ÉS PERQUÈ NO  
ET MIRA,  
I HO SAPS.

PUCK: En canvi, ell, des que ha vist a la Zaira, no li ha tret els ulls de sobre.

LINA: És que ens agrada molt com canta.

PUCK: Sí... Canta molt bé, sí... Tu podries ser la nova Zaira. Ara que ella va de capa caiguda.

LINA: De capa caiguda?

**PUCK**

LA ZAIRA HA PERDUT TOT EL SEU ESPLENDOR  
JA NO ÉS COM ABANS.  
LA ZAIRA HA PERDUT LA SEVA ESTRELLA.

POTS APROFITAR L'OPORTUNITAT.

SI HA DEIXAT DE BRILLAR,  
TU ETS POTS QUEDAR LA SEVA ESTRELLA.

**LINA**

I QUÈ ÉS EL QUE CREUS QUE EM PASSA A MI PEL CAP?  
NO SAPS RES DE MI.  
QUI DIU QUE JO VULGUI SER UNA ESTRELLA?

DIUS QUE POTS ENSENYAR-M'HO TOT.  
QUE POTS TREURE DE MI EL MILLOR.

**LINA**

DEMÀ SERÀS A UNA ALTRA CIUTAT.

**PUCK**

P'RÒ LA TEVA VEU JA M'HA MARCAT

**LINA**

DE LA MEVA VEU, T'HAURÀS OBLIDAT.

**PUCK**

SI CONFIES EN MI...

**PUCK I COMPANYIA**

... TU POTS SER UNA ESTRELLA!

**LINA**

I TU QUÈ SAPS QUE EM PASSA A MI PEL CAP?

**COMPANYIA**

TU POTS SER UNA ESTRELLA!

**PUCK**

LA NOVA ZAIRA JA HA ARRIBAT!

**LINA**

JO NO VULL SER CAP ESTRELLA.

**COMPANYIA**

ET FAREM BRILLAR!

**PUCK**

JO ET PUC FER TRIOMFAR!

**COMPANYIA**

ET FAREM TRIOMFAR!

**LINA**

JO NO TINC VEU PER SER ESTRELLA.

**COMPANYIA**

ET FAREM BRILLAR!

**LINA**

QUI DIU QUE PUC BRILLAR COM UNA  
ESTRELLA?





# 06- QUÈ ET VA FER POR?

*Intèrprets: Pau Oliver i Cia*

## **JOAN**

VAS MALGASTAR L'OPORTUNITAT.  
VAS RENUNCIAR A VOLAR LLUNY.

ET VAS TROBAR A LA CIUTAT  
QUE ET VA FER DESCOBRIR DE TU  
EL TEU COSTAT MÉS FOSC.

I ET VA FER TANTA POR,  
QUE ET VA ALLUNYAR DE TOT  
I ET VA DEIXAR PERDUT.

I ARA HAS TORNAT A UN LLOC SEGUR,  
ON REALMENT NO SAPS QUI ETS TU.

P'RÒ QUÈ ET VA FER POR  
D'AVANÇAR EN LA FOSCOR,  
SI HI HAVIA UNA LLUM AL FINAL?

I TORNA A ENCENDRE'S AQUELLA LLUM,  
GRÀCIES ALS SEUS ULLS...  
QUE ET RECORDEN TOT ELS CAMINS  
QUE ENCARA VIUEN EN TU.

CAMINS QUE DESPERTEN  
D'UN SON MOLT PROFUND...  
CAMINS QUE ARA TORNEN...

I JA NO TENS POR.  
I JA NO TENS POR!  
I JA NO TENS POR!

JA NO ET FA POR LA LLIBERTAT.  
JA NO ET FA POR VOLAR BEN LLUNY.  
JA NO ET FAN POR LES ILLUSIONS.  
JA NO ET FA POR QUÈ ET TROBARÀS,  
RES DEL QUE POTS DESCOBRIR DE TU,  
CAP DELS ERRORS DEL TEU PASSAT.  
I JA NO VOLS ACTUAR COM UN COVARD.

I JA NO ET FA POR  
AVANÇAR EN LA FOSCOR.  
NOMÉS VOLS VOLAR  
CAP A ON BRILLA LA LLUM.

AL FINAL HI HA UNA LLUM.  
VEUS BRILLAR AQUESTA LLUM.

I ELLA ÉS LA LLUM.  
I ELLA ÉS LA LLUM.

## **COMPANYIA**

PER QUÈ ESPERAR A FER DEMÀ,  
EL QUE PODRIES FER AVUI?

## **JOAN**

PER QUÈ ESPERAR A FER DEMÀ,  
EL QUE PODRIES FER AVUI?

## **COMPANYIA**

PERQUÈ SI ESPERES A DEMÀ,  
POTSER JA ÉS MASSA TARD...

## **JOAN**

PERQUÈ SI ESPERES A DEMÀ,  
POTSER JA ÉS MASSA TARD...  
PER TU.

# 07- NO ÉS TAN BONIC COM SEMBLA

*Intèrprets: Mariona Castillo, Pau Oliver i Cia*

## **ZAIRA**

VOSALTRES ENS VEIEU  
PASSAR VOLANT  
CON UN ESTOL  
D'OCELLS ACOLORITS...  
DE MIL COLORS.

I US QUEDEU BOCABADATS.  
I US QUEDEU IMPRESSIONATS.  
I DIEU: "AIXÒ SÍ QUE ÉS VIDA."  
I DIEU: "JO VULL AQUESTA VIDA."

NO ÉS TAN BONIC COM SEMBLA.  
NO ÉS TAN BONIC.  
NO ÉS TAN BONIC COM SEMBLA.  
NO ÉS TAN BONIC.

VOSALTRES ENS VEIEU  
PASSAR VOLANT,  
VISIÓ FUGAÇ  
DE PLOMES RESPLENDENTS,  
DE MIL COLORS.

P'RÒ QUINS COLORS?  
P'RÒ QUINA VIDA?  
QUAN NOMÉS VIUS  
FENT VOLTES I MÉS VOLTES,  
SENSE PODER ATERRAR,  
NI ATURAR-TE NI UN SEGON,  
ACABES PER PERDRE EL NORD.

NO ÉS TAN BONIC COM SEMBLA.  
NO ÉS TAN BONIC.  
NO ÉS TAN BONIC COM SEMBLA.  
NO ÉS TAN BONIC.

NO HE POGUT ATURAR-ME UN MOMENT.  
NO HE SABUT QUÈ ÉS TENIR MAI UN NIU.  
I EM DIC: "AIXÒ SÍ QUE NO ÉS VIDA."  
I EM DIC: "JO VULL UNA ALTRA VIDA."

UNA ALTRA VIDA...  
VULL UNA ALTRA VIDA.

ZAIRA: Tu no pots entendre què és viure  
d'il·lusions que se t'escapen.

JOAN: O potser ho entenc massa.

ZAIRA: No. Aquí ja no hi ha res que  
m'encengui de debò.

JOAN: Potser perquè no vols veure d'on ve  
el foc. Zaira....

ZAIRA: Vigila aquestes mans.

## **COMPANYIA**

VIGILA AQUESTES MANS.  
VIGILA AQUESTES MANS.

JOAN: No has de tenir por de les meves  
mans. De les meves, no.

## **COMPANYIA**

VIGILA AQUESTES MANS.  
VIGILA AQUESTES MANS.

## **COMPANYIA**

VOLAR  
AL TEU DARRERE.  
VOLAR,  
NO MIRAR ENRERE.

## **ZAIRA**

SI EM TOQUES, EM CREMO...

## 08- L'ALEGRIA

Intèrprets: *David Pérez-Bayona, Eloi Gómez, Àngels Gonyalons, Mariona Castillo, Jordi Coll, Júlia Genís, Pol Guimerà, Basem Nahnouh i Pau Oliver*

### ANTON

L'ALEGRIA ET POSSEEIX PER UN INSTANT.  
DURA NOMÉS UN SEGON, I SE'N VA DE TU.  
L'ALEGRIA VE COM UN LLAMPEC FUGAÇ  
I T'ABANDONA AL MOMENT MÉS INOPORTÚ.

NO CAL QUE BUSQUIS A LLOCS PERDUTS.  
LA TENS DINS TEU. S'HA QUEDAT AMB TU.  
REVIU L'EUFÒRIA D'AQUELL MOMENT,  
FINS QUE TOT ALLÒ TORNI A SER PRESENT.

L'ALEGRIA T'ENTRA AL COS.  
DESPERTA COSES ADORMIDES.  
L'ALEGRIA ÉS UN RECORD,  
QUE VIU AMB TU TOTA LA VIDA.

L'ALEGRIA ÉS UN COP FORT,  
NO SAPS PER QUÈ, P'RÒ MAI S'OBLIDA.  
L'ALEGRIA ÉS COM UN TRO.  
RESSONA EN TU TOTA LA VIDA.

L'ALEGRIA POSA LLUM ALS DIES GRISOS.  
UNA LLUM QUE QUEDA A LA MEMÒRIA.

### ANTON I COMPANYIA

L'ALEGRIA ET POSSEEIX PER UN INSTANT.  
DURA NOMÉS UN SEGON, I SE'N VA DE TU.  
L'ALEGRIA VE COM UN LLAMPEC FUGAÇ  
I T'ABANDONA AL MOMENT MÉS INOPORTÚ.

NO CAL QUE BUSQUIS A LLOCS PERDUTS.  
LA TENS DINS TEU. S'HA QUEDAT AMB TU.  
REVIU L'EUFÒRIA D'AQUELL MOMENT,  
FINS QUE TOT ALLÒ TORNI A SER PRESENT.

LA VIDA US PASSA PEL DAVANT,  
P'RÒ IGUAL QUE PASSA, SE US ESCAPA.  
POTSER US HAURÍEU D'ADONAR  
QUE EL CAL FER ÉS ATRAPAR-LA.

### NIL

BENVINGUTS AL MEU POBLE.  
DESPERTEU EL MEU POBLE.  
DESPERTEU EL MEU POBLE,  
POBLES GRIS!!!



### COMPANYIA

L'ALEGRIA T'ENTRA AL COS.  
DESPERTA COSES ADORMIDES.

L'ALEGRIA ÉS UN RECORD,  
QUE VIU AMB TU TOTA LA VIDA.

L'ALEGRIA ÉS UN COP FORT,  
NO SAPS PER QUÈ, P'RÒ MAI S'OBLIDA.

L'ALEGRIA ÉS COM UN TRO.  
RESSONA EN TU TOTA LA VIDA.

L'ALEGRIA POSA LLUM ALS DIES GRISOS.  
UNA LLUM QUE QUEDA A LA MEMÒRIA.

### COMPANYIA

SER LLIURE...  
I A VIURE...

NIL: Clown, això no està funcionant...

CLOWN: Comença a funcionar. Mira! Han aturat la cadena de muntatge i han sortit tots a les finestres per escoltar-nos.

NIL: Però no veig que la música els hagi tornat a la vida...

CLOWN: Poca paciència! Espera un moment i veuràs.

### CLOWN

NO SENTS COM T'ENCÉN  
LA LLIBERTAT?,  
COM CREMA DINS TEU  
I ET FA VIBRAR?

### COMPANYIA

NO SENTS COM T'ENCÉN  
LA LLIBERTAT?,  
COM CREMA DINS TEU  
I ET FA VIBRAR?

NO SENTS COM T'ENCÉN  
LA LLIBERTAT?,  
COM CREMA DINS TEU  
I ET FA VIBRAR?

NO SENTS COM T'ENCÉN  
LA LLIBERTAT?,  
COM CREMA DINS TEU  
I ET FA VIBRAR?

### POBLE GRIS I NIL

L'ALEGRIA ET POSSEEIX PER UN INSTANT.  
DURA NOMÉS UN SEGON, I SE'N VA DE TU.  
L'ALEGRIA VE COM UN LLAMPEC FUGAÇ  
I T'ABANDONA AL MOMENT MÉS INOPORTÚ.

NO CAL QUE BUSQUIS A LLOCS PERDUTS.  
LA TENS DINS TEU. S'HA QUEDAT AMB TU.  
REVIU L'EUFÒRIA D'AQUELL MOMENT,  
FINS QUE TOT ALLÒ TORNI A SER PRESENT.

L'ALEGRIA T'ENTRA AL COS.  
DESPERTA COSES ADORMIDES.  
L'ALEGRIA ÉS UN RECORD,  
QUE VIU AMB TU TOTA LA VIDA.

L'ALEGRIA ÉS UN COP FORT,  
NO SAPS PER QUÈ, P'RÒ MAI S'OBLIDA.  
L'ALEGRIA ÉS COM UN TRO.  
RESSONA EN TU TOTA LA VIDA.

SER LLIURE...  
QUE AQUEST COS ÉS MEU!  
I A VIURE...  
QUE LA VIDA ÉS BREU!

SER LLIURE...  
QUE AQUEST COS ÉS MEU!  
I A VIURE...  
QUE LA VIDA ÉS BREU!

## 09- PER QUÈ NO DESPERTEM?

*Intèrprets: Eloi Gómez, Àngels Gonyalons i Cia*

ALCALDE: Què vol dir això? Tothom a treballar! La màquina no es pot aturar! Tothom al seu lloc de feina! La normativa és ben clara: no es pot cantar en horari laboral!

**NIL**

BENVINGUTS A AQUEST PUNT, EL PUNT D'INFLEXIÓ,  
ON, PER PRIMERA VEGADA, VEIG L'ACLADE ALCALDABLE,  
UN PUNT ALARMAT, UN PUNT VULNERABLE.  
I EM NEIX UNA ESPERANÇA, PERQUÈ INEVITABLE-  
MENT, HE VIST QUE GRÀCIES A AQUESTS CANTS,  
NEIX LA POSSIBILITAT MÉS QUE POSSIBLE,  
PROBABLE... D'UN CANVI IMPARABLE, PERQUÈ INEVITABLE-  
MENT, VISUALITZO COM ES POT TRENCAR LA RODA,  
QUE EL GRIS DEL POBLE GRIS DEIXI LA GRISOR  
I TOT ES TORNI COLOR, DE FORMA IRREPARABLE.

ALCALDE: Què volien dir aquest cants? On és el Clown? No pensa donar la cara?

NIL: No ha dit que ens anava a portar l'alegria? Doncs cantem  
L'alegria!

ALCALDE: No vull tornar a sentir aquesta cançó mai més. La prohibiré. Em pensava que havíem llogat aquesta gent per entretenir-nos... i no per... per...

NIL: I no per remoure coses adormides, oí?

ALCALDE: Algú ha vist el meu fill?

NIL: ... Estava cantant entre tots nosaltres...

ALCALDE: Ell també?!

NIL: Responguí'm una cosa, alcalde...

NIL: Només volia saber, com s'ho fa per tenir-nos a tots hipnotitzats?

ALCALDE: Vols conèixer les meves eines?

NIL: No, les seves armes.

ALCALDE: M'agrada que tu també tinguis cor d'emprenedor...



## **NIL**

COR D'EMPREDOR?,  
NO SÉ SI EN TINC.  
P'RÒ SÍ QUE TINC UN COR  
QUE VOL EMPRENDRE EL VOL,  
QUE, BEN AMUNT, VOL PROSPERAR,  
CAP A UNA VIDA MILLOR,  
MOLT LLUNY D'AQUEST PRESÓ.

I EM PREGUNTO QUIN ÉS L'ENCANTERÍ.  
QUÈ ENS HA FET, QUE ESTEM TOTS ADORMITS?  
I EM PREGUNTO QUIN ÉS EL MISTERÍ.  
QUÈ ENS HA FET QUE AGUANTEM OPRIMITS?

## **POBLE GRIS**

I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?

...

NIL: Perquè no és que no tinguem ni iniciativa ni  
il·lusions, sinó que ens té massa esgotats per pensar-hi.  
Com drogats. I ens manquen les forces per canviar. Però  
això podria canviar qualsevol dia.

ALCALDE: Hi ha coses que mai no canvien.

NIL: Li veig la por als ulls...

ALCALDE: Por, jo? Por, de què?

NIL: Por que despertem...

ALCALDE: Tu sí que n'hauries de tenir de por. Por de no  
acabar com el teu pare.

## **NIL**

PER QUÈ NO DESPERTEM,  
REBELS, INSUBMISOS,  
CONTRA ELS DIES GRISOS?  
PER QUÈ NO DESPERTEM,  
ALÇATS I DECISOS,  
CONTRA ELS SEUS ENCISOS?

**NIL**

FARIA BÉ TENINT-NOS POR.  
QUAN UN DESPERTA, TOT COMENÇA.  
PRIMER N'ÉS UN, DESPRÉS SON DOS.  
DESPRÉS LA FÀBRICA SENCERA!

**POBLE GRIS**

I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?

**POBLE GRIS**

I PER QUÈ HAS D'ESPERAR UN ALTRE DIA?  
ESPERAR FINS QUE ARRIBI A DEMÀ,  
PER FER TOT EL QUE ANHELES, SOMIES...  
DEMÀ JA ÉS MASSA TARD!

**NIL**

DEMÀ JA ÉS MASSA TARD!

**UNA PART DEL POBLE GRIS**

PER QUÈ NO DESPERTEM?  
PER QUÈ NO DESPERTEM?

**L'ALTRA PART POBLE GRIS**

LA VIDA ENS PASSA PEL DAVANT  
IGUAL QUE PASSA, JA S'ESCAPA

**NIL**

POTSER JA N'HI HA PROU DE DIES GRISOS!

**UNA PART DEL POBLE GRIS**

PER QUÈ NO DESPERTEM?  
PER QUÈ NO DESPERTEM?  
PER QUÈ NO DESPERTEM?  
PER QUÈ NO DESPERTEM?

**L'ALTRA PART POBLE GRIS**

LA VIDA ENS PASSA PEL DAVANT  
IGUAL QUE PASSA, JA S'ESCAPA  
LA VIDA ENS PASSA PEL DAVANT  
IGUAL QUE PASSA, JA S'ESCAPA

**NIL**

POTSER TOT AIXÒ DEMÀ S'ACABA!

**UNA PART POBLE GRIS**

PER QUÈ NO DESPERTEM?  
PER QUÈ NO DESPERTEM?

**L'ALTRA PART POBLE GRIS**

LA VIDA ENS PASSA PEL DAVANT  
IGUAL QUE PASSA, JA S'ESCAPA

**NIL**

I UN DIA, VOSTÈ ES DESPERTARÀ,  
VEURÀ LA PRODUCCIÓ ATURADA.  
TOTS ELS OBRERS HAUREM VOLAT.  
HI QUEDAREU NOMÉS LES RATES.

# 10- ON ET PENSES QUE VIUS?

*Intèrprets: Àngels Gonyalons, Pau Oliver i Cia*

## ALCALDE

ON ET PENSES QUE VIUS?  
EN UN CONTE DE FADES?  
EN UN CONTE PER NENS,  
ON LES BRUIXES SÓN CASTIGADES?

AQUEST CONTE NO ÉS PER NENS.  
NO ÉS PER NENS NI PER NENES.  
AQUÍ LES BRUIXES SEMPRE ENS SALVEM.  
TENIM EL CUL COBERT...

... i també les butxaques.

Sempre hi ha d'haver gent que aixequi fàbriques. Si no fos per mi, si no fos per la fàbrica que dona vida a tot aquest poble, vosaltres no existiríeu, ni respiraríeu.

NIL: No buscava en Joan? Aquí el té...

ALCALDE: Joan, Joan, Joan... què feies cantant, barrejat amb aquests artistes?

JOAN: Ara no, pare...

ALCALDE: Tu has de donar exemple. Per cert, he tingut una idea mentre assajava el discurs.

Aprofitem el moment per fer l'anunci de la data de la vostra boda!

ALCALDE: Que no et penses casar? T'he de recordar el pacte que vam fer entre pare i fill quan vas tornar?

JOAN: Sí, a costa de la meva llibertat.

ALCALDE: Que de pressa oblides que et vaig salvar.

JOAN: No em penso casar i no em casaré.

## ALCALDE

ON ET PENSES QUE VIUS?  
EN UN CONTE DE FADES?  
EN UN CONTE PER NENS,  
ON ELS DÈBILS SEMPRE GUANYEN?

OBLIDAT DE LA TEVA LLIBERTAT.  
I QUEDAT NOMÉS AMB LA MEVA.  
ÉS PER AIXÒ QUE ET VAIG SALVAR.  
PEL MEU LLEGAT, LA TEVA HERÈNCIA,  
T'HE ESBORRAT ELS ERRORS DEL PASSAT.  
A CANVI DE LA LLIBERTAT...

JOAN: La lli-ber-tat! La lli-ber-tat! Prou!  
Prou de doblegar tots aquesta puta paraula pels vostres interessos. No la vull, aquesta llibertat.

ALCALDE: Escolta'm bé. No hi haurà una segona oportunitat. No et tornaré a salvar d'unarelliscada... / Ah. Què passa? Hi ha una altra dona... És això? O m'estic perdent alguna cosa?

JOAN: Sí, m'estàs perdent a mi. I en això, hi perds. En això, hi estàs perdent.

## **JOAN**

POTSER ESTIC DESPERTANT,  
REBEL, INSUBMÍS,  
CONTRA ELS DIES GRISOS.  
POTSER ESTIC DESPERTANT,  
ALÇAT I DECÍS,  
CONTRA ELS TEUS ENCISOS.

FARIES BÉ TENINT-ME POR.  
QUAN UN DESPERTA, TOT COMENÇA.  
ES POT SORTIR DE LA FOSCOR.  
CAL OBRIR ELS ULLS I AGAFAR EMPENTA.

## **NIL I POBLE GRIS**

I QUAN UN DESPERTA, ES DESPERTA UN MECANISME  
NEIX UN IMPULS, QUE T'EMPENY CAP ENDAVANT.

## **JOAN**

UN IMPULS CAP ENDAVANT!

## **JOAN I POBLE GRIS**

POTSER ESTEM DESPERTANT.  
TOT COMENÇA A DESPERTAR!

## **JOAN**

TOT COMENÇA A DESPERTAR!



# 11- OCELLS DE FANG, OCELLS DE PAS

*Intèrprets: Àngels Gonyalons, Mariona Castillo, Jordi Coll, Júlia Genís, Eloi Gómez, Pol Guimerà, Basem Nahnouh, Pau Oliver i David Pérez-Bayona*

## **CLOWN**

ALGUNS VIUEN ATRAPATS.  
TENEN ALES SENSE PLOMES,  
I SOMIEN ENLAIRAR-SE.  
PRÒ SÓN FETS DE FANG.  
EL SEU PES ÉS UNA NOSA,  
UNA CÀRREGA QUE ELS TÉ EMPRESONATS,  
QUE ELS IMPEDEIX VOLAR...  
L'ESPERIT SE'LS ESCAPA.  
VOLARIEN SENSE MAPA.  
PRÒ SÓN FETS DE FANG.  
FUGIRIEN PRÒ NO PODEN.  
LA TERRA ELS IMPEDEIX VOLAR BEN ALT.

## **COR**

OCELLS DE FANG,  
PER SEMPRES ATRAPATS.  
OCELLS DE FANG,  
NO SABEN VOLAR.

## **CLOWN**

ALGUNS ESTIMEM DE PAS.  
TENIM ALES QUE BATEGUEN,  
INCANSABLES, QUE NO ENS DEIXEN  
QUEDAR-NOS ON SOM.  
I VEIEM PASSAR EL PAISATGE.  
NO PODEM FER CAP PARADA ENLLOC.  
I NO PODEM QUEDAR-NOS RES:  
UN PETÓ, UNA ABRAÇADA.  
NI TAMPOC CAP MIRADA.  
I DESPRÉS UN ADÉU.  
I VEIEM L'AMOR COM PASSA.  
LA TERRA NO ENS DEIXA QUEDAR I FER ARRELS.

## **COR**

OCELLS DE PAS,  
PER SEMPRES VOLAR.  
OCELLS DE PAS,  
NO ES PODEN QUEDAR.

CLOWN: No hi ha ningú que no esperi més del que pot abastar amb les mans. Si caminem per la dreta, sempre ens mirem als de l'esquerra. I si caminem per l'esquerra, sempre ens mirem als de la dreta. L'esperit no es cansa mai de voler més, de voler volar fins al sol... Amb el perill que se'ns cremin les ales.

## **CLOWN I COR**

ELS NOSTRES SOMNIS,  
MILLOR QUE SIGUIN SOMNIS.  
LA VIDA ÉS CURTA O LLARGA,  
SEGONS EL QUE SOMIES.  
PERSEGUIR ILLUSIONS VOL DIR TENIR-LES.  
SI NO N'ESPERES RES,  
QUIN SENTIT TÉ LA VIDA?



**TOTS**

OCELLS DE FANG,  
VOLEM ESCAPAR.  
OCELLS DE PAS,  
VOLEM ATERRAR.

NOMÉS VOLEM VOLAR.  
VOLAR PER ATERRAR.  
NOMÉS LES ILLUSIONS ENS SALVARAN.

**TOTS**

OCELLS DE FANG,  
VOLEM ESCAPAR.  
OCELLS DE PAS,  
VOLEM ATERRAR...

**ZAIRA**

NOMÉS VOLS TANCAR ELS ULLS.  
COMENÇAR DE NOU.

**JOAN**

JA NO EM FA POR LA FOSCOR.

DEIXAR ELS SOMNIS VOLAR!

**CLOWN**

TOTS SOM OCELLS...



# 12- CORRECTA

Intèrprets: Júlia Genís i Cia

## LINA

HE VIST EL QUE HE VIST?  
O ELS ULLS M'ENGANYEN  
I M'ESTAN FENT TRAMPES?

LI HA DIT EL QUE LI HA DIT?  
LI HA DIT EL QUE JO CREC?  
EL QUE JO CREC HAVER SENTIT?

LI HA DIT, AMB ULLS SINCERS:

"JO AMB TU ANIRIA LLUNY,  
A L'ALTRA BANDA DE LA TERRA."

EL QUE ELL A MI NO M'HA DIT MAI:

"JO AMB TU ANIRIA LLUNY.  
AMB TU, PER TU, PER SEMPRE MÉS."

## NIL I POBLE GRIS

I QUAN DESPERTARÀS?  
I QUAN DESPERTARÀS?

## NIL

AVUI DESPERTARÀS.

## LINA

L'ÚLTIM DIA D'ESCOLA, LA MESTRA EM VA DIR:  
SI DE GRAN VOLS SER ALGÚ, SI VOLS FER UN BON CAMÍ,  
SI UN FUTUR ASSEGURAT VOLS TENIR,  
HAS DE SER BONA... I JO VAIG SER BONA.  
Has de ser bona... I jo vaig ser bona.

QUAN VA MORIR EL PARE, L'ALCALDE EM VA DIR:  
NO ET FALTARÀ RES AMB MI, JO ET PUC ACOLLIR,  
AL COSTAT DEL MEU FILL TENS UN DESTÍ,  
SI SAPS SER CORRECTA... I JO VAIG SER CORRECTA.

Si saps ser correcta... Si saps ser correcta...

I JO VAIG SER CORRECTA.

I ARA QUÈ HE DE FER?

QUAN T'OFEGUES DE COP,

I TE'N VAS CAP AL FONS,

TANQUES ELS ULLS I ET FALTA L'AIRE.

## POBLE GRIS

SEMPRE VAS SER CORRECTA!

## LINA

DE QUÈ M'HA SERVIT  
SER BONA, SER PERFECTA, SER CORRECTA?

## POBLE GRIS

I EL TEU MÓN DE COP S'ENFONSA!

## LINA

I QUIN PAPER HE DE FER?

## LINA I POBLE GRIS

SI ARA TOT ÉS UN MAL SOMNI...

**LINA**

QUÈ PUC FER PER DESPERTAR?

TOTA LA VIDA QUE SENTS, AQUEST CANT INSISTENT,  
SEMPRE LA MATEIXA CANÇÓ, LA MATEIXA VEU,  
REPETINT AQUEST MANTRA DINS TEU:  
FES EL QUE ÉS RECTE... I HAS FET EL QUE ÉS RECTE.  
POTSER HA ARRIBAT L'HORA...  
... DE NO FER ALLÒ QUE ESTÀ PREVIST.

**LINA I POBLE GRIS**

I QUAN DESPERTARÀS?  
DIGUE'M DE QUÈ M'HA SERVIT TOTA UNA VIDA OBEINT.  
I QUAN DESPERTARÀS?  
TOTS ES BURLEN DE MI, EL MÓN ES DESFÀ.  
TOT S'ENFONSA. I NO HO PUC EVITAR.

I QUAN DESPERTARÀS?  
TOTA LA VIDA QUE SENTS, AQUEST CANT INSISTENT,  
I QUAN DESPERTARÀS?  
LA MATEIXA CANÇÓ, LA MATEIXA VEU,  
REPETINT AQUEST MANTRA DINS TEU...

**LINA**

CAL FER EL CORRECTE? A LA MERDA EL CORRECTE!  
I QUÈ PASSARIA... SI ARA FOS INCORRECTA?

**LINA**

PRÒ COM SERÉ INCORRECTA?  
NO SÉ SI PODRÉ...  
EL MEU MÓN S'HA TRENCAT.  
JA NO SÉ QUÈ ÉS VERITAT.  
I ARA NOMÉS VULL SER INCORRECTA

**POBLE GRIS**

SEMPRE HAS ESTAT CORRECTA.

**LINA I POBLE GRIS**

I DE QUÈ HA SERVIT  
TOTA LA VIDA FER UN PAPER PERFECTE?

**POBLE GRIS**

ARA TOCA SER INCORRECTA.

**LINA**

EM SENTO DESPERTAR  
D'UNA VIDA DE MENTIDA,  
ON NO SERÉ MAI MÉS...  
CORRECTA.



# 13- UNA ALTRA VIDA

Intèrprets: Mariona Castillo i Pau Oliver

**JOAN**

COM POT SER QUE EN UNA SOLA NIT,  
DE COP ENS MIRAREM  
I FUGIREM D'AQUÍ.

**ZAIRA**

COM POT SER QUE EN UNA SOLA NIT,  
TU I JO ENS OBLIDAREM  
DEL QUE VAM SER AHIR.

ÉS TAN BONIC COM SEMBLA.  
ÉS TAN BONIC.

**JOAN**

ÉS TAN BONIC COM SEMBLA.  
ÉS TAN BONIC.

**ZAIRA**

COM POT SER QUE EN UNA SOLA NIT,  
ENRERE DEIXAREM  
TOT EL QUE NO VOLEM.

**JOAN**

COM POT SER QUE EN UNA SOLA NIT,  
SE'NS TRANSFIGURI EL MÓN...

**ZAIRA**

SE'NS TRANSFIGURI EL MÓN...

**JOAN I ZAIRA**

PER VIURE UNA ALTRA VIDA  
BEN LLUNY DE TOT.

UNA ALTRA VIDA.  
UNA ALTRA VIDA.

**ZAIRA**

SI EM TOQUES EM CREMO...

**JOAN**

SI EM TOQUES, EM CREMO...

**ZAIRA**

ÉS TAN BONIC COM SEMBLA?  
ÉS TAN BONIC?



# 14- EL DUBTE

*Intèrprets: Pau Oliver*

## JOAN

I TORNA LA POR QUE ET FA GLAÇAR.  
NO ET SENTS EL COR PERQUÈ S'HA ATURAT.  
UN ALTRE COP PARALLITZAT.  
ACTUARÀS DE NOU COM UN COVARD?

T'ENFRONTES SOL A L'ELECCIÓ.  
T'ENFRONTES SOL A AQUEST DILEMA:  
QUIN CAMÍ POT SER EL MILLOR?  
QUIN COMPORTA MENYS PROBLEMES?

I ET PREGUNTES QUÈ ET SURT MÉS A COMPTE,  
QUINA OPCIO ET DEIXA MENYS MALPARAT:  
PER AMOR, AGUANTAR LA VERGONYA  
O SALVAR-TE, SABENT QUE ETS COVARD.





# 15- DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?

*Intèrprets: Àngels Gonyalons*

CLOWN: Benvinguts a L'Arca del Talent. Però...  
què vol dir tenir talent? Què vol dir tenir un do?

## **CLOWN**

DE QUÈ SERVEIX  
FER GRANS PROESES,  
SI NO SAPS SER PROU HONEST?  
DE QUÈ SERVEIX  
FER GRANS PROMESES,  
SI NO SAPS QUÈ ETS CAPAÇ DE FER?

DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?  
DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?

SI BALLE,  
NO CAL QUE ET TRENQUIS CAP DIT.

SI CANTES,  
NO CAL FER UN DO DE PIT.

JA N'HI HA PROU AMB UN...

CINC, SIS, SET...

I DESPRÉS AMB UN...

CINC, SIS, SET...

I UNA MICA MÉS...

CINC, SIS, SET...

I REMATEM-HO AMB UN...

CINC, SIS, SET, I...

DE QUÈ SERVEIX,  
SI A L'OBRIR LA BOCA,  
NO FAS QUE S'ATURI EL MÓN?  
DE QUÈ SERVEIX  
SI QUAN MOUS EL COS,  
NO FAS QUE TREMOLI TOT?

DE QUÈ SERVEIX  
FER GRANS PROESES,  
SI NO SAPS SER PROU HONEST?  
DE QUÈ SERVEIX  
FER GRANS PROMESES,  
SI NO SAPS QUÈ ETS CAPAÇ DE FER?

DE QUÈ SERVEIX,  
SI A L'OBRIR LA BOCA,  
NO FAS QUE S'ATURI EL MÓN?  
DE QUÈ SERVEIX  
SI QUAN MOUS EL COS,  
NO FAS QUE TREMOLI TOT?

DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?  
DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?  
DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?  
SI NOS FAS QUE EL MÓN S'ATURI,  
I TOT QUEDI EN SUSPENSÍO... ?



## **CLOWN**

SI VOLS MENTIR, POTS MENTIR,  
P'RÒ NO TOTHOM SAP FER-HO BÉ.  
PERQUÈ PER MENTIR... PER MENTIR BÉ..  
TAMBÉ CAL TENIR TALENT.

## **CLOWN I BALLARINS**

JA N'HI HA PROU AMB UN...  
CINC, SIS, SET...  
I DESPRÉS AMB UN...  
CINC, SIS, SET...  
I UNA MICA MÉS...  
CINC, SIS, SET...  
I REMATEM-HO AMB UN...  
CINC, SIS... CINC, SIS, SET, I...

DE QUÈ SERVEIX,  
SI A L'OBRRIR LA BOCA,  
NO FAS QUE S'ATURI EL MÓN?  
DE QUÈ SERVEIX  
SI QUAN MOUS EL COS,  
NO FAS QUE TREMOLI TOT?

## **BALLARINS**

DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?  
DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?

## **CLOWN**

DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?  
SI NOS FAS QUE EL MÓN S'ATURI,  
I TOT QUEDI EN SUSPENSÍÓ?

DE QUÈ SERVEIX TENIR TALENT?

# 16- ON ET PENSES QUE VIUS? REPRISE

*Intèrprets: Àngels Gonyalons i Eloi Gómez*

**ALCALDE**

ON ET PENSES QUE VIUS?  
EN UN CONTE DE FADES?  
A L'HORA DE LA V'RITAT,  
TOT EL MON ES FA ENRERE I CALLA.

**NIL**

SÉ QUE ES POT TRENAR LA RODA,  
I SORTIR DE LA CADENA...

**ALCALDE**

PRÒ AVUI TOT AQUEST POBLE CALLA,  
PERQUÈ EN EL FONS TÉ POR.

LA GENT ESCULL SEGURETAT,  
I NO ENFONSAR-SE EN LA INCERTESA.  
SI NO SAPS QUÈ ET PORTARÀ DEMÀ,  
MILLOR GUIAR-SE PER LA INÈRCIA.

**NIL**

P'RÒ ARA EL POBLE JA SAP COM ÉS EL SEU ALCALDE...

**ALCALDE**

I QUÈ, SI HAN DESCOBERT QUI SOC?

**NIL**

... UN ALCALDE CAPAÇ DE MATAR EL MEU PARE.

**ALCALDE**

AQUÍ TOTHOM EM TÉ POR.  
AQUEST POBLE NO DESPERTA.  
AQUEST POBLE TAMPOC PENSA.  
TOTHOM VOL SEGURETAT.  
I AIXÒ EM DONA IMPUNITAT.  
ÉS UN POBLE COVARD!

CLOWN: I ara, que continuï la funció! Que entrin els clowns!

# 17- ME'N VAIG

Intèrprets: *Mariona Castillo*

## **ZAIRA**

SOC UN PALAU EN RUÏNES,  
QUE EL TEMPS HA FET MALBÉ...

No puc, no puc...

## **ZAIRA**

PLORO D'ALEGRIA.  
DE SABER QUE HE ARRIBAT FINS AQUÍ.  
PER FI HA ARRIBAT EL DIA.  
NO EM DEIXARÉ TORNAR A FERIR.

LA FUNCIO S'ACABA.  
NO COMPTEU MAI MÉS AMB MI.  
PROU D'AQUESTA FARSA.  
PER FI, S'HA ACABAT FINGIR.

ME'N VAIG.  
OBLIDEU LA MEVA VEU.  
AVUI ME'N VAIG.  
MAI MÉS LA SENTIREU.  
I PER MÉS QUE HO INTENTEU,  
NO EM TROBAREU.  
ME'N VAIG.

ÉS L'ÚLTIM COP QUE US CANTO.  
ÉS LA RÈPLICA FINAL.  
DIC PROU, AVUI EM PLANTO.  
NO SÉ QUÈ VE DESPRÉS,  
P'RO NO EM FA POR.  
NO SÉ ON HE D'ANAR,  
NOMÉS SÉ...

QUE AIXÒ ÉS UN PUNT I FINAL.  
QUE SOC FORTA PERQUÈ M'HAN FERIT.  
QUE SOC FORTA PERQUÈ M'HAN FET MAL.  
I AMB TOT AQUEST MAL,  
SORTIRÉ A PERSEGUIR ELS MEUS SOMNIS.

ME'N VAIG.  
SEGUIRÉ LA MEVA VEU.  
AVUI ME'N VAIG.  
PER TROBAR QUÈ HI HA DINS MEU.  
I PER MÉS QUE HO INTENTEU,  
NO EM TROBAREU.  
MAI MÉS.

ELS MEUS ULLS S'INUNDEN D'ALEGRIA.  
FELIÇ D'ALLUNYAR-ME D'AQUÍ I DE TU,  
I DE TOTS VOSALTRES.  
CRITIQUEU-ME I ODIEU-ME.  
RES NO EM FA MAL.

PERQUÈ JA NO EM FA POR  
AVANÇAR EN LA FOSCOR.  
ME'N VAIG PER VOLAR  
I ARRELAR-ME EN EL VENT...  
ADÉU!

ME'N VAIG.  
SEGUIRÉ FINS QUE PERDI LA VEU.  
PER AIXÒ, ME'N VAIG.  
AQUEST COP JO POSO EL PREU.  
CANTARÉ EL QUE JO VULL.  
CANTARÉ EL QUE JO SÉ.  
I NOMÉS DEIXARÉ DE CANTAR  
PER DIR  
ADÉU!

# 18- PER QUÈ NO HEM DESPERTAT?

Intèrprets: Eloi Gómez, Júlia Genís i Pau Oliver

## NIL

BENVINGUTS AL MEU POBLE, POBLE GRIS...

ARA QUEDA CLARA LA V'RITAT IRREFUTABLE:

L'ALEGRIA HA PASSAT DEIXANT QUE GUANYÉS EL DIABLE.

PERQUÈ INEVITABLE-

MENT, NINGÚ HA FET CAS DEL MISSATGE.

NINGÚ. I ÉS MOLT DUR...

PER QUÈ NO S'HA TRENCAT L'ENCANTERI D'AQUEST POBLE?

NO HEM APRÈS RES, MALGRAT TOT EL QUE HEM VIST?

I NO ÉS TRIST?

PERQUÈ INEVITABLE-

MENT, ENCARA ENS FEM LA PREGUNTA.

LA PREGUNTA INSUPORTABLE:

## POBLE GRIS

PER QUÈ NO HEM DESPERTAT?

PER QUÈ NO HEM DESPERTAT?

PER QUÈ NO HEM DESPERTAT?

PER QUÈ NO HEM DESPERTAT?



JOAN: Ja se n'han anat.

LINA: Sí. Ja se n'han anat.

JOAN: Que trista que és l'alegria per als que passen, no? I que trista que és per als que es queden.

LINA: Joan... i ara què vols?

JOAN: Lina... ha sigut un error... jo no...

LINA: Sí. Des del principi.

JOAN: No, no, no... Vull dir que jo he comès un error. Jo. Ho reconec. Però tornaré a ser el de sempre.

LINA: Saps quin és el problema? Que jo ja no soc la de sempre.

JOAN: Ja, però... i els nostres plans?

LINA: Et penses que podem tornar a la casella de sortida com si no hagués passat res?

JOAN: Però on aniràs?

LINA: Lluny de tu. Lluny del teu pare. I lluny de la mediocritat d'aquest poble gris.

LINA: I tu, Nil? Tu no vén...

NIL: No. No vinc. Algú s'ha de quedar despert aquí. Algú s'ha de quedar per seguir intentant que els altres despertin. Amb una que desperti no n'hi ha prou.

LINA: Però amb una es comença.

## 19- FINAL: OCELLS DE FANG

*Intèrprets: Eloi Gómez, Mariona Castillo, Jordi Coll, Júlia Genís, Àngels Gonyalons, Pol Guimerà, Basem Nahnouh, Pau Oliver i David Pérez-Bayona*

### NIL

ALGUNS VIUEN ATRAPATS.  
TENEN ALES SENSE PLOMES,  
I SOMIEN ENLAIRAR-SE.  
PRÒ SÓN FETS DE FANG.  
EL SEU PES ÉS UNA NOSA,  
UNA CÀRREGA QUE ELS TÉ EMPRESONATS...

### ZAIRA

... PRÒ DE COP, N'APAREIX UNA,  
QUE ES DESLLIURA DEL QUE ENS LLIGA,  
I ES DESFÀ DEL QUE ENS ATRAPA.  
I TREU ELS PEUS DEL FANG.  
LES SEVES PORS ES TORNEN ALES.  
I DE SOBTE SALTA AL BUIT I ES DEIXA ENDUR PEL VENT.

### COR

OCELLS DE FANG.  
PER SEMPRE ATRAPATS.  
OCELLS DE FANG.  
NO SABEN VOLAR.

OCELLS DE FANG.  
PER SEMPRE ATRAPATS.  
OCELLS DE FANG.  
NO SABEN VOLAR.

### NIL I COR

BENVINGUTS AL MEU POBLE.  
BENVINGUTS AL POBLE GRIS.  
BENVINGUTS AL MEU POBLE.

### NIL

PER QUÈ NO HEM DESPERTAT?  
I QUI ENS DESPERTARÀ?  
I QUAN DESPERTAREM?

### UNA DONA DEL POBLE

BENVINGUTS AL POBLE GRIS.

